

MELODIE & RHYTHMUS

circulation: 60.000

May 2009

CD-REZENSIONEN

TONTRÄGER

Die wichtigsten Neuerscheinungen



ANDREA MCEWAN

Rental Property

Dramatica / Rough Trade, VÖ: 24.04.

Ganz nach dem Motto „Früh übt sich“ begann Andrea McEwan schon sehr zeitig mit dem Songwriting. Als sie ihre ersten Werke zu Papier brachte, war sie gerade drei Jahre alt. Später ließ sich die Australierin in England nieder und frönte der Schauspielerei, allerdings verlor sie dabei die Musik nie aus den Augen. Eher zufällig bekam Mike Batt, der zuvor schon Katie Melua entdeckt hatte, eines ihrer Demo-Tapes in die Finger. McEwan wurde als Songschreiberin engagiert, zwei ihrer Titel landeten auf Meluas Album „Pictures“. Doch McEwan kann nicht nur Songs schreiben, sie kann sie auch selbst singen. Die elf Tracks ihres gelungenen Debüts „Rental Property“ sind der Beweis. Die Platte, auf der die Akustikgitarre eine tragende Rolle spielt, präsentiert sich angenehm ruhig und trotzdem beschwingt. (skr)

Fazit: Gelungenes Debüt eines neuen Singer/Songwriter-Talents. Könnte der Anfang einer großen Karriere sein.

